

MASSIMILIANO ERRERA

BIOGRAFIA

Massimiliano Errera. Nasce a Erice il 11.12.1980. Trascorre l'infanzia tra Paceco, piccolo paesino rurale, Trapani, citta' del sale e del mare ed Erice, piccolo borgo medievale di montagna, fonte di grande ispirazione. A 17 anni conosce la poesia "surrealista" e i testi di Pirandello e ne rimane incantato da quel sapore ironico: l'impossibilita' di avere una visione unica e certa della realta'. Questi saranno due motivi per cui l'artista siciliano passera' da una pittura paesaggistica a una pittura surrealista. In questo periodo conosce e frequenta la bottega del noto pittore e scultore trapanese Armando Safina, trasmettendo al giovane Massimiliano l'entusiasmo e la passione per la pittura. Ultimati gli studi d'arte a Trapani (Liceo Artistico E. Catalano) con ottimi risultati, si trasferisce a Bologna per iscriversi all'accademia belle arti. Il contatto con studenti e docenti dell'accademia, con il gruppo "C-Voltaire" fanno maturare il giovane pittore pacecoto. La sua pittura diventa molto piu' raffinata anche grazie l'aiuto del pittore Luigi Mastrangelo, uomo di fondamentale importanza per la sua evoluzione artistica e personale. Ha partecipato a numerose mostre sul territorio italiano suscitando l'interesse di numerosi collezionisti, nonche' i testi di importanti critici e scrittori, attratti da uno scenario onirico e da un colore nuovo. Il suo e' uno stile che assorbe la cultura a 360 gradi e proprio questa miscela ha portato il giovane artista pacecoto ad entrare in quell'universo dorato dei pittori di una certa fama nazionale. Profondamente legato alla sua terra, assieme ad alcuni giovani artisti siciliani, ha fondato l'Associazione Culturale Cinquantametri che, nel maggio 2012 e gennaio 2013, ha organizzato nei locale del tribunale di Catania e Trapani, su incarico della ANM locale, l'evento Ferus, in memoria di Giovanni Falcone, Paolo Borsellino e Gian Giacomo Ciaccio Montalto.

Principali mostre personali e collettive:

- 2008 "Paceco si Mostra" a cura dell'associazione A.R.P.A., Vicolo Matrice, Paceco.
- 2009 "Il Teatro dell'lo" a cura di Alessandro Bonifacino, Galleria LA SALERNIANA, Erice.
- 2009 "Il Teatro dell'lo part II" a cura di Alessandro Bonifacino, Galleria d'Arte Vicaria, Trapani.
- 2009 "I Confini della Mente" a cura dell'associazione Koiné della Collina, Museo del Sale, Trapani.
- 2009 "Persone e Sospensione" a cura di Luigi Mastrangelo, Galleria H2o, Bologna.
- 2010 "Space" Finsoe/Unipol, Bologna.
- 2010 "Bo-Héme 2010" a cura di Luigi Mastrangelo e Frank Pallotta, Galleria H2o, Bologna.
- 2010 "Self-Portrait" 6'giornata del contemporaneo, Galleria H2o Bologna.
- 2011 "Arti Visive, Rese Visibili" ARTE FIERA OFF, a cura di a.r.s. creativa associazione culturale-il campo delle fragole-associazione teatro arte e spettacolo s.c.a.r.l., Sala Celeste, Bologna.
- 2011 "Eros e Thanatos" a cura di Luigi Dati, Sala Celeste, Bologna.
- 2011 "Pin-Up 80" 7'edizione Biografilm Festival-Internazional Celebration of Lives, Sala Celeste, Bologna
- 2011 "Lo Scenario Onirico" a cura dell'associazione Ludo Lab, spazio Venza, San Vito Lo Capo.
- 2011 "In Scena Veritas" a cura di Danilo Fodale con presentazione teatrale, Galleria LA SALERNIANA, Erice.
- 2011 "OttoCelle" a cura di Gaetana Milazzo, OttoCelle Spazio d'Arte, Alcamo.
- 2011 "I Vincitori al Mar" a cura di Claudio Spadoni, in collaborazione con l'associazione Capit Ravenna, MAR Museo d'Arte Ravenna e Pro Loco Marina di Ravenna, MAR (Museo d'Arte Ravenna).
- 2012 "Evento Ferus" Catania, ventennale dalle stragi di Capaci e via D'Amelio a cura dell'Associazione Nazionale Magistrati e Associazione Culturale Cinquantametri, Palazzo di Giustizia, Catania.
- 2012 "In Art we trust" a cura di Pietro Di Lecce, Spazio Seicento, Milano.
- 2012 "Raccontami" a cura dell'associazione Cinquantametri, Caffè Letterario, Trapani.
- 2012 "Odio gli indifferenti" -17anni dalla morte di Giuseppe Montalto- a cura dell'associazione Libera e associazione Culturale Cinquantametri, aula bunker della casa circondariale di Trapani.
- 2013 "Evento Ferus" Trapani, 30 anni dall'assassinio del Magistrato Gian Giacomo Ciaccio Montalto a cura dell'Associazione Nazionale Magistrati e Associazione Culturale Cinquantametri, Palazzo di Giustizia, Trapani.
- 2013 "De Visu" a cura Italia Nostra e Cinquantametri, Palazzo della Vicaria (ex carcere),Trapani
- 2013 "MondOnirico" a cura di Fondazione Pasqua2000 e Di.Art, Chiesa degli Artisti (Sant'Alberto), Trapani
- 2015 "Out of Time" a cura del Lanificio 159 incontri internazionali di arte contemporanea, LANIFICO, Roma.

Altre manifestazioni:

Nel 2011 vince il Premio Nazionale di Pittura Marina di Ravenna 2011

Nel 2012 ha curato la copertina del libro Raccontami di Danilo Fodale -anam edizioni-

Nell'agosto 2012 è stato invitato dall'associazione Libera per l'evento "dipingi la legalità" come giurato insieme al giudice Ingroia e la presidentessa Francesca Rispoli di Libera Formazione Nazionale.

Nel dicembre 2012 ha esposto le sue tele all'interno dell'aula bunker della casa circondariale di Trapani per la commemorazione a Giuseppe Montalto, agente di polizia penitenziaria ucciso dalla mafia il 23.12.1995.

Dal settembre 2013 fa parte del collettivo Spazionirico, luogo d'arte attivo per la ricerca artistica.

Nel dicembre 2015 l'associazione La Koinè della Collina dedica un'intervista (come giovane artista siciliano) nel libro Paceco Diciannove.

Ha scritto di lui:

Maria Teresa Montesanto, critica d'arte Palermitana,

Carmen Lorenzetti, critica e docente d'arte Bolognese,

Salvatore Mugno, scrittore e giornalista "La Sicilia",

Clemente Ferro, scrittore e giornalista Trapanese,

Andrea Velluto, scrittore Bolognese,

Danilo Fodale, scrittore Pacecoto,

Domenico Scardino, critico d'arte Trapanese.